



## Prix 2014

Les prix de tous les modèles Liuto forte seront augmentés le 30 octobre 2018. Les commandes aux prix indiqués ici ne peuvent être considérées que jusqu'à cette date.

*« Il n'y a pas grand-chose dans le monde que quelqu'un ne peut pas faire un peu moins bonne et de vendre un peu moins cher, et les gens qui considèrent que les prix sont seuls proie légitime personne. »*

John Ruskin (1819-1900)

Prix 2014

## Liuto forte en sol (luth alto)

**7 cordes** : Accord :  $re_1$  (ou  $fa_1$ )  $sol_1$   $ut_2$   $fa_2$   $la_2$   $re_3$   $sol_3$

**8 cordes** : Accord :  $re_1$   $fa_1$   $sol_1$   $ut_2$   $fa_2$   $la_2$   $re_3$   $sol_3$

**9 cordes** : Accord :  $re_1$   $mi_1$   $fa_1$   $sol_1$   $ut_2$   $fa_2$   $la_2$   $re_3$   $sol_3$

**10 cordes** : Accord :  $ut_1$   $re_1$   $mi_1$   $fa_1$   $sol_1$   $ut_2$   $fa_2$   $la_2$   $re_3$   $sol_3$

Longueur de corde vibrante : 59 cm ( $la_3 = 440$  Hz) bis 62 cm ( $la_3 = 415$  Hz)

Cordes simples (cordes doubles sur demande)

Frettes fixes (frettes mobiles sur demande)

Corps large

### Modèle B

**Erable ou palissandre est-indien**

Rose simple, caisse à 11 côtes

Instrument : 3.665,- EUR

Étui : 380,- EUR

Somme intermédiaire : 4.045,- EUR

TVA 19% : 768,55 EUR

**Prix TTC : 4.813,55 EUR**

### Modèle C

**If ou palissandre est-indien**

Rose simple, caisse à 19 côtes

Instrument : 3.965,- EUR

Étui : 380,- EUR

Somme intermédiaire : 4.345,- EUR

TVA 19% : 825,55 EUR

**Prix TTC : 5.170,55 EUR**

### If (avec supplément)

Rose simple, caisse à 11 côtes

Supplément net pour l'if 500,- EUR

**Prix TTC : 5.408,55 EUR**

### If (avec supplément)

Rose simple, caisse à 19 côtes

Supplément net pour l'if 500,- EUR

**Prix TTC : 5.765,55 EUR**

Les prix indiqués sont valables pour le modèle à 7 cordes. Chaque corde supplémentaire augmente le prix net des instruments de 30,- EUR.

## Liuto forte en mi (luth ténor)

Sans cavalier de basses

**7 cordes** : Accord :  $si_{-1}$  (ou  $re_1$ )  $mi_1$   $la_1$   $re_2$   $sol_2$   $si_2$   $mi_3$

**8 cordes** : Accord :  $si_{-1}$   $re_1$   $mi_1$   $la_1$   $re_2$   $sol_2$   $si_2$   $mi_3$

**9 cordes** : Accord :  $si_{-1}$   $ut_1$   $re_1$   $mi_1$   $la_1$   $re_2$   $sol_2$   $si_2$   $mi_3$

Avec cavalier de basses pour  $la_{-1}$  et  $si_{-1}$

**10 cordes** : Accord :  $la_{-1}$   $si_{-1}$   $ut_1$   $re_1$   $mi_1$   $la_1$   $re_2$   $sol_2$   $si_2$   $mi_3$

Longueur de corde vibrante de 64 à 66,6 cm

Cordes simples (cordes doubles sur demande)

Frettes fixes (Frettes mobiles sur demande)

Corps large ou étroit

### Modèle B

**Erable ou palissandre est-indien**

Rose simple, caisse à 11 côtes

Instrument : 3.665,- EUR

Étui : 380,- EUR

Somme intermédiaire : 4.045,- EUR

TVA 19% : 768,55 EUR

**Prix TTC : 4.813,55 EUR**

### Modèle C

**If ou palissandre est-indien**

Rose simple, caisse à 19 côtes

Instrument : 3.965,- EUR

Étui : 380,- EUR

Somme intermédiaire : 4.345,- EUR

TVA 19% : 825,55 EUR

**Prix TTC : 5.170,55 EUR**

### If (avec supplément)

Rose simple, caisse à 11 côtes

Supplément net pour l'if 500,- EUR

**Prix TTC : 5.408,55 EUR**

### If (avec supplément)

Rose simple, caisse à 19 côtes

Supplément net pour l'if 500,- EUR

**Prix TTC : 5.765,55 EUR**

Les prix indiqués sont valables pour le modèle à 7 cordes. Chaque corde supplémentaire augmente le prix net des instruments de 30,- EUR. Pour les modèles à 10 cordes, il est nécessaire de prévoir un supplément de 100,- EUR pour le cavalier de basses.

## L'archiluth en mi (luth universel)

L'archiluth en mi peut aussi être cordé comme un Liuto forte en ré ou l'archiluth en sol.

**11 cordes** : Accord :  $sol_{-1} la_{-1} si_{-1} ut_1 re_1 mi_1 la_1 re_2 sol_2 (fa_2\#) si_2 mi_3$   
«théorbisé» (8 cordes sur la touche, 3 cordes en bordure)

**12 cordes** : Accord :  $sol_{-1} la_{-1} si_{-1} ut_1 re_1 mi_1 fa_1\# la_1 re_2 sol_2 (fa_2\#) si_2 mi_3$   
« théorbisé » (petit jeu : 9 cordes, grand jeu : 3 cordes)

**14 cordes** : Accord :  $sol_{-1} la_{-1} si_{-1} ut_1 re_1 re_1\# fa_1\# sol_1 mi_1 la_1 re_2 sol_2 (fa_2\#) si_2 mi_3$   
«théorbisé» (petit jeu : 9 cordes, grand jeu : 5 cordes) optionnel : trois chevilles supplémentaires pour douze cordes au petit jeu et trois cordes théorbées (« Luth modèle Bach »)

Longueur de corde vibrante de 64 à 66,6 cm

Frettes fixes (frettes mobiles sur demande)

Cordes simples

Corps large ou étroit

### Modèle B

**Erable ou palissandre est-indien**

Rose simple, caisse à 11 côtes

Instrument:	4.155,- EUR
Étui:	480,- EUR
Somme intermédiaire :	4.635,- EUR
TVA 19% :	881,- EUR
<b>Prix TTC :</b>	<b>5.515,- EUR</b>

### Modèle C

**Erable ou palissandre est-indien**

Triple rose, caisse à 19 côtes

Instrument:	4.455,- EUR
Étui:	480,- EUR
Somme intermédiaire :	4.935,- EUR
TVA 19% :	937,65 EUR
<b>Prix TTC :</b>	<b>5.872,65 EUR</b>

### If (avec supplément)

Rose simple, caisse à 11 côtes

Supplément net pour l'if	500,- EUR
<b>Prix TTC :</b>	<b>6.110,65 EUR</b>

### If (avec supplément)

Triple rose, caisse à 19 côtes

Supplément net pour l'if	500,- EUR
<b>Prix TTC :</b>	<b>6.467,65 EUR</b>

Les prix indiqués sont valables pour le modèle à 7 cordes. Chaque corde supplémentaire augmente le prix net des instruments de 30,- EUR.

**Arciliuto en mi, à 11 cordes** : Pour qui désirerait exécuter le répertoire baroque en utilisant l'accord de mi avec un minimum de cordes sans octaves de basses, la solution idéale est l'arciliuto à 11 cordes. Une transposition appropriée (cf. les Editions Liuto forte) permet de rendre de façon convaincante de nombreuses œuvres telles que celles de Silvius Léopold Weiss ou encore toutes les œuvres de Dowland et de ses contemporains.

**Arciliuto en mi à 12 cordes** : La septième corde ajoutée en Fa dièse peut indifféremment être accordée en Fa ou en Sol. Elle tient compte du fait que les plus importants problèmes techniques de position de l'accord traditionnel par quarts, celui de la guitare et du luth Renaissance, sont dûs à l'absence des basses à vide en Fa dièse (Fa) et Sol. Seule la présence supplémentaire du Fa dièse (Fa) ou du Sol permet de rendre la totalité des compositions conçues pour l'accord traditionnel par quarts et d'en faciliter grandement l'exécution.

**Arciliuto en mi à 14 cordes** : Cet instrument qui dispose de deux cordes en Fa et en Sol absentes de l'accord traditionnel par quarts, offre au musicien venu de la guitare, non seulement des possibilités insoupçonnées, mais lui facilite le jeu sur le luth en ré mineur. A partir de l'accord habituel des six cordes supérieures, le guitariste peut s'accoutumer peu à peu à la pratique du riche registre de basse, aux sons parfaitement identiques à ceux du luth en ré mineur. Une fois maîtrisé le registre des basses supplémentaires de cet instrument en mi, s'offre au guitariste de merveilleuses possibilités de jouer son instrument, soit comme arciliuto dans l'accord de la guitare (en musique), soit comme luth en ré mineur (d'après la tablature). Pour passer ultérieurement à l'accord en ré mineur, il suffira de changer seulement quatre cordes de l'instrument.

## Liuto forte en ré

**11 cordes** : Accord : *ut<sub>1</sub> re<sub>1</sub> mi<sub>1</sub> fa<sub>1</sub> sol<sub>1</sub> la<sub>1</sub> re<sub>2</sub> fa<sub>2</sub> la<sub>2</sub> re<sub>3</sub> fa<sub>3</sub>*

**13 cordes** : Accord : *la<sub>-1</sub> si<sub>-1</sub> ut<sub>1</sub> re<sub>1</sub> mi<sub>1</sub> fa<sub>1</sub> sol<sub>1</sub> la<sub>1</sub> re<sub>2</sub> fa<sub>2</sub> la<sub>2</sub> re<sub>3</sub> fa<sub>3</sub>*

**14 cordes** : Accord : *sol<sub>-1</sub> la<sub>-1</sub> si<sub>-1</sub> ut<sub>1</sub> re<sub>1</sub> mi<sub>1</sub> fa<sub>1</sub> sol<sub>1</sub> la<sub>1</sub> re<sub>2</sub> fa<sub>2</sub> la<sub>2</sub> re<sub>3</sub> fa<sub>3</sub>*

**14 cordes** : Accord : *la<sub>-1</sub> si<sub>-1</sub> ut<sub>1</sub> re<sub>1</sub> mi<sub>1</sub> fa<sub>1</sub> sol<sub>1</sub> la<sub>1</sub> si<sub>1</sub> bémol re<sub>2</sub> fa<sub>2</sub> la<sub>2</sub> re<sub>3</sub> fa<sub>3</sub>* (« Luth modèle Bach »)

**15 cordes** : Accord : *sol<sub>-1</sub> la<sub>-1</sub> si<sub>-1</sub> ut<sub>1</sub> re<sub>1</sub> mi<sub>1</sub> fa<sub>1</sub> sol<sub>1</sub> la<sub>1</sub> si<sub>1</sub> bémol re<sub>2</sub> fa<sub>2</sub> la<sub>2</sub> re<sub>3</sub> fa<sub>3</sub>*  
(« Luth modèle Bach »)

Longueur de corde vibrante : 64, 65, 66 ou 67,5 cm

Tous les Liuti forti en ré, exception faite du modèle à 11 cordes, ont des cordes rallongées.

Trois possibilités existent pour un rallongement des cordes au grand jeu :

cheviller renversé (avec ou sans cavalier de basses)

cheviller renversé avec théorbage (à la hollandaise)

«théorbisé» (deux chevillers droits)

Cordes simples (cordes doubles sur demande, Supplément de 30,- EUR net par cheville)

Frettes fixes (frettes mobiles possibles)

Corps large ou étroit

### Modèle B

**Erable ou palissandre est-indien**

Rose simple, caisse à 11 côtes

Instrument: 4.155,- EUR  
Étui: 480,- EUR  
Somme intermédiaire : 4.635,- EUR  
TVA 19% : 881,- EUR  
**Prix TTC : 5.515,- EUR**

**If (avec supplément)**

Rose simple, caisse à 11 côtes

Supplément net pour l'if 500,- EUR  
**Prix TTC : 6.110,65 EUR**

### Modèle C

**Erable ou palissandre est-indien**

Triple Rose, caisse à 19 côtes

Instrument: 4.455,- EUR  
Étui: 480,- EUR  
Somme intermédiaire : 4.935,- EUR  
TVA 19% : 937,65EUR  
**Prix TTC : 5.872,65 EUR**

**If (avec supplément)**

Triple Rose, caisse à 19 côtes

Supplément net pour l'if 500,- EUR  
**Prix TTC : 6.467,65 EUR**

Les prix indiqués pour les classes B et C sont valables pour le modèle à 13 cordes. Chaque corde supplémentaire augmente le prix net des instruments de 30,- EUR. Le prix net de l'instrument diminue de 160,- EUR pour le modèle à 11 cordes des classes B et C.

## Arciliuto en sol (luth baroque italien)

**14 cordes** : Accord : *fa<sub>-1</sub> sol<sub>-1</sub> la<sub>-1</sub> si<sub>-1</sub> ut<sub>1</sub> re<sub>1</sub> mi<sub>1</sub> fa<sub>1</sub> sol<sub>1</sub> ut<sub>2</sub> fa<sub>2</sub> la<sub>2</sub> re<sub>3</sub> sol<sub>3</sub>*

Longueur de corde vibrante : petit jeu : cordes vibrantes : 62 cm, grand jeu : cordes vibrantes : 95,5 cm

(Autres mesures possibles après concertation)

Petit jeu de 7 ou 8 cordes

Cordes simples (les cordes sur la touche peuvent être doubles, sur demande, Supplément de 30,- EUR net par cheville)

Frettes fixes (frettes mobiles sur demande)

Corps large

### Modèle B

#### Erable ou palissandre est-indien

Théorbure tintée

Rose simple, caisse à 11 côtes

Instrument: 4.505,- EUR

Étui: 480,- EUR

Somme intermédiaire : 4.985,- EUR

TVA 19% : 947,- EUR

**Prix TTC : 5.932,- EUR**

#### If (avec supplément)

Théorbure tintée

Rose simple, caisse à 11 côtes

Supplément net pour l'if 500,- EUR

**Prix TTC : 6.527,15 EUR**

### Modèle C

#### Erable ou palissandre est-indien

Théorbure plaquée avec bords ornementés

Triple rose, caisse à 19 côtes

Instrument: 4.955,- EUR

Étui: 480,- EUR

Somme intermédiaire : 5.435,- EUR

TVA 19% : 1.032,65 EUR

**Prix TTC : 6.467,65 EUR**

#### If (avec supplément)

Théorbure plaquée avec bords ornementés

Triple rose, caisse à 19 côtes

Supplément net pour l'if 500,- EUR

**Prix TTC : 7.062,65 EUR**

## Tiorba forte (römische Theorbe)

**14 cordes** : Accord : *sol<sub>1</sub> la<sub>1</sub> si<sub>1</sub> ut<sub>1</sub> ré<sub>1</sub> mi<sub>1</sub> fa<sub>1</sub> sol<sub>1</sub> la<sub>1</sub> ré<sub>2</sub> sol<sub>2</sub> si<sub>2</sub> mi<sub>2</sub> la<sub>2</sub>*

ou : *fa<sub>1</sub> sol<sub>1</sub> la<sub>1</sub> si<sub>1</sub> b<sub>1</sub> ut<sub>1</sub> ré<sub>1</sub> mi<sub>1</sub> fa<sub>1</sub> sol<sub>1</sub> ut<sub>2</sub> fa<sub>2</sub> la<sub>2</sub> ré<sub>2</sub> sol<sub>2</sub>*

Longueur de corde vibrante : petit jeu : cordes vibrantes : 80 cm, grand jeu : cordes vibrantes : 125 cm

(Autres mesures possibles après concertation)

Cordes simples ou doubles sur la touche (Supplément de 30,- EUR net par cheville)

Frettes fixes ou mobiles

Corps étroit

### Modèle B

#### Erable ou palissandre est-indien

Théorbure tintée

Triple rose, caisse à 13 côtes

Instrument: 4.967,- EUR

Étui: 480,- EUR

Somme intermédiaire : 5.447,- EUR

TVA 19% : 1.035,- EUR

**Prix TTC : 6.482,- EUR**

#### If (avec supplément)

Théorbure tintée

Triple rose, caisse à 13 côtes

Supplément net pour l'if 500,- EUR

**Prix TTC : 7.076,93 EUR**

### Modèle C

#### Erable ou palissandre est-indien

Théorbure plaquée avec bords ornementés

Triple rose, caisse à 27 côtes

Instrument: 5.417,- EUR

Étui: 480,- EUR

Somme intermédiaire : 5.897,- EUR

TVA 19% : 1.120,43 EUR

**Prix TTC : 7.017,43 EUR**

#### If (avec supplément)

Théorbure plaquée avec bords ornementés

Triple rose, caisse à 27 côtes

Supplément net pour l'if 500,- EUR

**Prix TTC : 7.612,43 EUR**

## Liuti forti de la classe spéciale

Au-delà des trois classes B et C, existe encore une classe spéciale composée d'instruments qui, occasionnellement, sont produits dans le cadre de notre travail constant de recherche et de développement et pour lesquels particulièrement beaucoup un temps fut investit. Ils se distinguent par une qualité sonore exceptionnelle et ne peuvent être commandés, mais seulement réservés dans le cadre d'une option. Les prix de ces instruments se situent entre 12.000,- EUR et 15.000,- EUR. Nous vous informons avec plaisir sur l'offre actuel de ces derniers.

## Instrument de présentation

A côté des nouveaux instruments se trouvent également en vente des instruments de présentation. Il s'agit ici de Liuti forti présentés lors de Salons ou d'enseignements, et qui, à cause des légères traces d'utilisation, peuvent être vendus à prix réduit.

**LIUTO FORTE GMBH**  
 Florian-Geyer-Straße 14  
 D-01307 Dresden  
 Tel: +49(0)3222-2200575  
 Fax +49(0)3221-1321638  
 mail@liuto-forte.com  
 www.liuto-forte.com

**SITZ DER GESELLSCHAFT: DRESDEN**  
 Registergericht Dresden HRB25889  
 Geschäftsführer: André Burguete  
 Gesellschafter: André Burguete,  
 Prof. Dr. Günter Mark,  
 SIB – Sächsische Innovations-  
 und Beteiligungsgesellschaft mbH

**DEUTSCHE BANK**  
 BLZ 87070024  
 KTO: 8771982  
 IBAN: DE 20870700240877198200  
 BIC: (Swift Code) DEUTDE33HAN  
 Ust-IdNr: DE 255923955  
 Steuer-Nr: 201 113 04077